





# 努力設施農村政策

當前急務應以農村爲施政對象  
先從衛農着手推及於養農教農

[illegible]

陶思瑾生命堪虞

檢察官昨日提出上訴  
認為有預謀殺人行爲

[illegible]

張炎勗部屬

報告連城劇戰之經過  
以七事激勵本師官兵

[illegible]

花之市

卅一回 百轉千迴  
六張五角

上來。銀姐忙伸手給蘭按撫，囑咐說道：「好小姐，這又何苦呢！好好的商量着，怎麼又要動氣加怒？身子已是很吃苦的了，難道還要再加一重遠颺他甚麼！」又指指那兩封信說道：「你快給我拿去燒了，我不要這種東西看。以後你也不許再提起他。我的事，自有我的主張辦法。」銀姐聽了，不敢再動，但也不立刻照辦，仍默然地給蘭弄換口。於是格致代替悲憤，而主宰了這重圍。過了一回，弱男對銀姐道：「我倦了，你給我出去，讓我歇歇。」忽忽的銀姐輕輕走了口氣，徐徐站起，又望望弱男的臉，只見弱男合着雙眼，把身子斜靠在大床欄上，又睄見那兩封信，依舊躺在被上；於是又嘆了口氣，搖搖頭，伸手拾起了信，正想開門走。忽見弱男睜開眼，幽微地

你別把這兩封信留下來。」銀姐聽了，雖然覺到有些意外；但卻不敢說什麼，只隨手將兩封信放在弱男空中，微微地笑着。弱男將手引回，把那兩封信望枕邊一丟，咕的呻吟一下，背轉而睡下了；又有氣沒力的說道：「你去吧。」銀姐見了，只得悄悄地退出房去；隨手打上了房門。這裏，弱男的弱男，心裏反而格外煩躁起來，彷彿有許多亂絲，忙忙住了心跡，使自己無從安排。嬾於是又坐起來，可是眼睜立刻覺到無數，腐皮立刻覺到沉重，嘴脣於是漸漸感到發酸，無數細小的金星，在眼前紛飛，於是漸漸感到眼緊黑，身子彷彿向大漚底下沉去了一般，峯倒在枕角旁邊。過了一回，弱男才恢復了精神；微微睜開眼來，卻又覺得肩背堅滑的東西，緊貼着自己的頸上，使頸骨顫着，微微生痛；斜眼睇時，却瞧見一角妃色的紙片，才知道自己的臉頰是壓在那兩封信。

# 控音樂家賴婚

數度春風珠胎暗結  
不願結婚涉訟法庭

[illegible]

元、其情由已刻具稟內、此案情之明白計、則如何

不應於此時記者誰是先  
誰是西九師舊部隊、或  
南方人、誰是北方人、  
是及有實據的、是及有  
此婚約、及此婚約之據  
原告有供證之必  
丹律師復

[illegible]

小學時代最被人羨慕  
中學時沉醉運動戀愛

大學生忙於交際救國

[illegible]

遇人不淑迫作暗

誘良爲妓 虔婆作悵

舉止靡登其父得於前二年間、即爲其  
百般阻撓、並謂鄉鄰事、王敏開  
之故、其自不背養加於此、  
春間、敏與一名某等用者、  
其數二、  
其父得於前二  
年、即爲其  
百般阻撓、並謂鄉鄰事、  
之故、其自不背養加於此、  
春間、敏與一名某等用者、  
其數二、

發生戀愛 住德勝門內孝  
順胡同六號、  
倍受人間地獄之苦  
而一切、一失足成千古恨

賀自稱係在張園開有旅館、與王敏認識以來、感情頗洽、隨即訂婚、於今年五月間將

以得此少年而多金之快。相繼至。於上月間金之玉。同赴張。玉敏欣然同往。日昨、(二十八)上午。某突接其女由張信書來一信。內云：大意謂「女白與澤川達夜逃歸」，每見其行動詭密。非交朋友、賣淫、亦不為。女乞嚴諭該所之旅館何何地何名，徒即一增云。

昨、尚不知有若干人，在並詢。母思念女之慘、連來張、控告實果。以致女聞此出坑、等語。其女接其女之來信、情急、遂赴王氏家中、而王、厲門關閉。

已無一人。王氏於數日前。現聞趙某已約於其內弟張明、定於(二十九日)同往張

時候自己也可跑到電影場去逛。公園、影院、舞場，都是她們常

因此認識的人多，也「交際廣」了。候便上上課；不上課去，也無問題。分人是所謂的「老學究」，「老夫子」

這上談也，也沒有關係的。因此此事

國人的交誼朋

學英文、

教養無算。

總之，

不過是

最高大的名聲

被這種大名

有顯不

住。你

上談也，也沒有

的選

沒有關係的

因此此事

更不必去

在這樣一個朝日下，自然有許多該做的事

理，我們從早上課到晚上，兩點鐘左右

上的時候，便去發書本以外的事。這些小

習們的成了可敬的學者。但是也有成了書呆子的人，因為她們研究的東西太死。還有一部分人是命家，她們不好美，也不去跳舞。整天忙於由表裏出來和格致。畢業後的教授有不顧眼目的由表裏出來和他們一同彈琴。她們有時因為愛國而身入洞窟；可是對於彈琴似乎不是最熱衷的事。精神是極大的。她們不過分的條條，是不會不喜歡的。她們不大讀書，是她們沒有功夫得有一部分便是當地的女學生，來求不過火，相當的容易，字樣教的規則；也有適當的經驗，這樣的幫助教導教師的經驗，和同學們的愛慕者，走避的少，也許太平凡了一點，大學生住宿多，走避的少，住宿費也不一價錢用功，不過聰明自由些。此男女生的戀愛事件也很多，我說也說不盡！總之一大學生生活是極隨便的，這樣也好。因故可以發展幾端：

<b>大光明</b> 學默生 七時半 九時半 一元二角 一元 靜觀 馬等 二六六		<b>南京</b> 美人關 七時半 九時半 五角 三角 靜觀 馬等 二六六		<b>赫德</b> 海闊天空 七時半 九時半 五角 三角 靜觀 馬等 二六六		<b>北京</b> 母性之光 七時半 九時半 五角 三角 靜觀 馬等 二六六		<b>新泰</b> 猺山獸史 七時半 九時半 五角 三角 靜觀 馬等 二六六		<b>巴黎</b> 桃花運 七時半 九時半 五角 三角 靜觀 馬等 二六六		<b>融光</b> 白姊妹 七時半 九時半 五角 三角 靜觀 馬等 二六六		<b>蘭心</b> 杏花天 七時半 九時半 五角 三角 靜觀 馬等 二六六		<b>光華</b> 一剪梅 七時半 九時半 五角 三角 靜觀 馬等 二六六		<b>東南</b> 春水清波 七時半 九時半 五角 三角 靜觀 馬等 二六六		<b>上海</b> 黃執照 七時半 九時半 五角 三角 靜觀 馬等 二六六		<b>山西</b> 四集 七時半 九時半 五角 三角 靜觀 馬等 二六六		<b>東海</b> 後台老板 七時半 九時半 五角 三角 靜觀 馬等 二六六		<b>西海</b> 喜臨門 七時半 九時半 五角 三角 靜觀 馬等 二六六		<b>明星</b> 母與子 七時半 九時半 五角 三角 靜觀 馬等 二六六		<b>中央</b> 紅淚影 七時半 九時半 五角 三角 靜觀 馬等 二六六		<b>新中央</b> 桃花湖 七時半 九時半 五角 三角 靜觀 馬等 二六六		<b>恩派亞</b> 千古恨 七時半 九時半 五角 三角 靜觀 馬等 二六六		<b>卡德</b> 女俠飛燕 七時半 九時半 五角 三角 靜觀 馬等 二六六		<b>萬國</b> 關東大俠 七時半 九時半 五角 三角 靜觀 馬等 二六六		<b>華德</b> 前夜 七時半 九時半 五角 三角 靜觀 馬等 二六六		<b>黃金</b> 地獄仙侶 七時半 九時半 五角 三角 靜觀 馬等 二六六		<b>榮金</b> 科學怪人 七時半 九時半 五角 三角 靜觀 馬等 二六六		<b>九星</b> 巴黎案 七時半 九時半 五角 三角 靜觀 馬等 二六六		<b>日老匯</b> 流水年華 七時半 九時半 五角 三角 靜觀 馬等 二六六		<b>威利</b> 新奇歌舞 七時半 九時半 五角 三角 靜觀 馬等 二六六		<b>浙江</b> 天明 七時半 九時半 五角 三角 靜觀 馬等 二六六		<b>明珠</b> 天明 七時半 九時半 五角 三角 靜觀 馬等 二六六		<b>虹口</b> 天明 七時半 九時半 五角 三角 靜觀 馬等 二六六		<b>辣斐</b> 天明 七時半 九時半 五角 三角 靜觀 馬等 二六六		<b>萊</b> 天明 七時半 九時半 五角 三角 靜觀 馬等 二六六	
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	---	--	---	--	---	--	---	--	--	--	---	--	--	--	--	--	---	--	---	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--